

SUMÁRIO

À GUIA DE UM PREFÁCIO – Luiz Werneck Vianna	9
PREFÁCIO	
Modernidades alternativas – Giuseppe Vacca	13
INTRODUÇÃO	
Os estudos gramscianos hoje na Itália	23
I. O conceito de hegemonia	
“Fraturas históricas”: a Grande Guerra e a Revolução de Outubro	45
O problema da revolução na Itália e a “hegemonia do proletariado”	60
O ensaio sobre a questão meridional: primeiro esboço de uma teoria dos intelectuais.	76
Origem dos <i>Cadernos</i>	90
Gramsci teórico da “revolução no Ocidente?”	100
O conceito de hegemonia nos <i>Cadernos</i>	106
Interdependência, “hegemonia civil”, “hegemonia internacional”	113
A crise do Estado moderno e seus remédios: cosmopolitismo político e supranacionalidade	125
II. O que é a “revolução passiva”	
Desenvolvimento do conceito de “revolução passiva”	143
A análise da história da Itália antes da prisão	149
A Itália liberal e o fascismo nos <i>Cadernos</i>	176
A “revolução passiva” no cenário internacional: América, Europa, União Soviética	196

III.	Do materialismo histórico à filosofia da práxis	
	O movimento turinense dos Conselhos	217
	O programa de pesquisa dos <i>Cadernos</i>	227
	“Uma heresia da religião da liberdade”	233
	Economicismo e cientificismo.	239
	O socialismo como processo gerador de nova racionalidade . .	248
	A constituição do sujeito político	257
IV.	Hegemonia e democracia	265
	A herança do liberalismo	269
	Crises e críticos da democracia	280
	O moderno Príncipe.	293
	A Europa depois do fascismo	309
	Epílogo	317